



Verein der Freunde und Förderer der
Carl-Stamitz-Musikschule Köln-Porz e.V.
Josefstr. 57 – 51143 Köln

Josefstr. 57 – 51143 Köln

Telefon: 0 22 03 – 59 10 40
Telefax: 0 22 03 – 59 14 59

Information & Anmeldung:
mittwochs 8:30 – 16:30 Uhr

wir@stamitz-musikschule.de
www.stamitz-musikschule.de

Verkehrsanbindung:

U-Bahn-Linie 7

S-Bahn-Linie 12

Buslinien 151-152-154-160-161-162-165-166

22.05.2011

Pressemitteilung

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns sehr Ihnen mitzuteilen, dass Umut Yilmaz, unser Dozent für das Instrument Baglama (Saz), zusammen mit seinem Ensemble „Kavpersaz“ gestern den Bundeswettbewerb Creole in Berlin gewonnen hat.

Zu dem Ensemble gehören

Yasin Boyraz	- Kaval und Erbane (Flöten)
Umut Yilmaz	- Baglama
Fethi Ak	- Darbuka u.a. (Perkussion)
Baris Boyraz	- klassische Gitarre, Davul

„Die Instrumentierung des Quartetts lässt zunächst traditionelle Musik aus Anatolien vermuten. Bei Kavpersaz dienen die Roots jedoch nicht als dekoratives Beiwerk, nicht der folkloristischen Unterhaltung, es nutzt das Potential der anatolischen Musiktraditionen. Das Quartett kreiert aus dem Klangreservoir seiner Instrumente und aus dem melodischen und rhythmischen Reichtum Anatoliens einen konzertanten Kosmos. Nach jahrelanger Arbeit in verschiedenen Bands schlossen sich die vier türkischen und kurdischen Musiker zu einem eigenen Ensemble zusammen, um ihre Erfahrungen mit Kaval, Perkussion und Saz in ein kunstvolles Ensemblespiel einzubringen.

(entnommen aus dem Programmheft der Reihe WDR3 Funkhauskonzerte: Creole-Nacht der Musikkulturen, Weltmusik aus NRW in Concert, Samstag, 30.04.2011)

Insgesamt 17 Bands wurden aus acht Landesvorentscheidungen weitergeleitet, Kavpersaz war einer der drei Preisträger aus Nordrhein-Westfalen.

Mehr zu Creole bzw. zu den Wettbewerben finden Sie beispielsweise unter
<http://www.lmr-nrw.de/>
und
<http://www.creole-weltmusik.de/index.php5?lang=1&lm=CREOLE&lc=aktuell>

Das Schüler-Ensemble von Umut Yilmaz wird auch auf dem Sommerfest der
Carl-Stamitz-Musikschule am 9. Juli zu hören sein.

Mit freundlichen Grüßen

Beate Glombek
(musikpädagogische Koordinatorin)